

Bestuursleden Reframing HERstory Art Foundation gezocht!



Stichting Reframing HERstory Art Foundation wil bewustwording van en educatie over het koloniaal- en slavernijverleden bevorderen met een focus op Gelderland. De stichting produceert voorstellingen en randprogramma's die een blik werpen op de maatschappelijke context van toen en treedt daarmee uit de schaduw die in onze tijd over Zwarte mensen valt. Ons programma kan, of we nu wit, Zwart of van gemengde afkomst zijn, helpen om meer in het licht te komen van de koloniale erfenis in onszelf en daarmee in de samenleving.

Reframing HERstory Art Foundation is in 2019 in Arnhem opgericht. Theatermaker en filosoof Farida Nabibaks is initiatiefnemer en artistiek directeur. De stichting produceert danstheater voorstellingen en educatieve programma's. Met succes zijn er verschillende voorstellingen en randprogramma's voor het publiek uitgevoerd. Op dit moment bestaat het bestuur uit een voorzitter, een secretaris, een penningmeester en een algemeen lid. De bestuursleden vullen elkaars competenties en kwaliteiten aan. Bestuursleden worden voor vier jaar geïnstalleerd en kunnen na de eerste bestuursperiode hun functie met nog vier jaar verlengen.

Stichting Reframing HERstory Art Foundation zoekt:

een voorzitter en één of twee algemene bestuursleden

- die affiniteit hebben met de doelstelling en de aard van de stichting, te weten: het vergroten van het bewustzijn over het slavernijverleden middels kunstzinnige projecten en het voeren van en aansturen van een financieel gezonde stichting;
- die in het bezit zijn van algemene bestuurlijke kwaliteiten;
- die in staat zijn strategische uitgangspunten te beoordelen;
- die het beleid van de stichting toetst en toezicht houdt op de uitvoering hiervan op basis van de geformuleerde visie en missie;
- die kritisch het eigen functioneren als bestuur volgt als ook het functioneren van de artistiek en zakelijk leider;
- die zoeken naar verbinding en kunnen sparren met collega-bestuursleden en de artistiek directeur;
- die beschikken over een relevant netwerk;
- die verbindingen leggen met externe partijen en ruimte creëren voor nieuwe ideeën en andere perspectieven;

- die in staat zijn om de eigen persoonlijke geschiedenis ten aanzien van slavernij in een historisch perspectief te plaatsen en de betekenis in het heden te duiden;

Verantwoordelijkheden bestuursleden

- Je bent mede verantwoordelijk voor het tot stand komen van het beleid van Stichting Reframing HERstory Art Foundation, alsmede voor de lange termijn planning en de begroting;
- Je houdt toezicht op het functioneren en presteren van de stichting;
- Je functioneert als een klankbord voor de artistiek en zakelijk leider;
- Je vergadert minimaal 8 keer per jaar;
- Je bezoekt voorstellingen die relevant zijn voor de voortgang van de stichting;
- Je vertegenwoordigt de stichting bij relevante organisaties;
- Je maakt actief gebruik van je netwerken en zet verkregen kennis in ten voordele van de ontwikkeling van de stichting;
- Je kennis van het werkveld binnen de podiumkunsten is een pré

Wat wordt er geboden

Mogelijkheid tot het bezoeken van de door de stichting geproduceerde theatervoorstellingen en randprogramma's en daarbij ook het verbreden van je kennis over het slavernijverleden in Gelderland. Daarnaast maak je als bestuurslid verschil en lever je een bijdrage aan het herschrijven van de koloniale geschiedenis van Nederland. We staan als bestuur ook open voor het begeleiden van nieuwe en minder ervaren bestuursleden. Voor meer info, zie onze website: <https://www.reframing-herstory-art-foundation.nl>

Herken je je in bovenstaand profiel en zou je graag bestuurslid worden van Reframing Herstory Art Foundation? Stuur dan een mail met je cv naar voorzitter Marlene Melfor: marlenemelfor@gmail.com